

**20** Le corbeau freux mesure de 41 à 49 cm et pèse 370 à 545 g pour une envergure de 81 à 94 cm. Il a une longévité de 20 ans. Lire page chasse 17.

**Pêche.** Le 17<sup>e</sup> Forum de la pêche qui se déroule au parc des expositions de Chalon fournit l'occasion de découvrir les nouveautés 2016 où la technologie fait merveille. **À lire en page 16**

# MON DIMANCHE

**LA FACE CACHÉE DE...**  
INGRID ASTIER

L'une des auteurs de polars français les plus lus est originaire de Chalmoux.

## « L'obscurantisme comme la médiocrité me touchent à l'os »

Ingrid Astier a grandi à deux pas de Bourbon-Lancy, dans un lieu qu'elle affectionne particulièrement. C'est là qu'elle puise parfois son inspiration. Ce sont ses racines, sa famille, ses souvenirs, qui forgent son écriture. Elle est aujourd'hui une écrivain saluée par la critique et plébiscitée par les lecteurs.

**⊕ Votre meilleur souvenir d'enfance**

Grimper avec mon frère en haut de notre merisier, en Bourgogne. Là-haut, on s'inventait des mondes. On rêvait la ville, on toisait l'horizon. Perchés sur ce grand mât d'un bateau-pirate, tout restait à conquérir.

**⊕ La rencontre qui a changé votre vie**

Celle avec Ludovic Escande, éditeur chez Gallimard. Il m'a fait comprendre que publier des romans, c'était écrire autant avec l'inspiration qu'avec l'huile de coude.

**⊕ Votre plus grande fierté**

De consacrer ma vie à l'écriture pour Gallimard. Ce que je vis depuis l'enfance sert à nourrir l'acuité et l'émotion de chaque ligne.

**⊕ Votre plus grande déception**

D'être définitivement fâchée avec le temps.

**⊕ La chanson que vous écoutez en boucle**

Je n'écoute les chansons qu'en boucle. L'imaginaire s'en nourrit. À brûle-pourpoint : Origin of the world d'Eric Truffaz, Three days de Jane's Addiction ou



Si elle parcourt le monde pour des rendez-vous littéraires et pour puiser l'inspiration dans la vie quotidienne (elle était encore il y a deux semaines au Japon), Ingrid Astier revient dès qu'elle le peut à Chalmoux, son « centre du monde », à deux pas de Bourbon-Lancy. Photo Catherine Hélie

encore Abysses de Molecule.

**⊕ Votre dernier coup de gueule**

Mes colères restent sourdes. Mais l'obscurantisme comme

la médiocrité me touchent à l'os.

**⊕ La personne la plus connue de votre répertoire**

Citer des noms est vulgaire dans une société où l'on a oublié que les plus belles étoiles sont dans le ciel et les paillettes dans le regard des gens.

**BIO EXPRESS**

Ingrid Astier est née en 1976 à Clermont-Ferrand et a grandi dans la maison familiale de Chalmoux. Normalienne, elle est agrégée de lettres modernes. Son parcours littéraire a débuté en 1999 avec une nouvelle qui a reçu le prix du Jeune écrivain de langue française. Amoureuse de la vie et des plaisirs, elle a écrit plusieurs ouvrages sur la gastronomie. Avant d'ancrer son écriture dans le romanesque. Depuis, chacun de ses ouvrages, chez Gallimard, est couronné de succès. En 2010, *Quai des enfers* reçoit plusieurs prix littéraires et est salué par la critique, tout comme *Angle mort*, en 2013. Pour chacun de ses ouvrages,

elle mène des enquêtes sur le terrain, côtoie les milieux qu'elle décrit. Elle est d'ailleurs la marraine de la Brigade fluviale de Paris depuis 2011. Elle dirige des ateliers d'écriture comme celui de la NRF-Gallimard et voyage dans le monde entier pour participer à des rendez-vous littéraires. En 2014, elle a sorti « Petit éloge de la nuit », puis « Même pas peur » en 2015. Elle participe régulièrement à des émissions télé et radio pour apporter sa vision de la littérature. Elle publie régulièrement des nouvelles dans *Le Figaro* ou *VSD* entre autres. Elle a présidé le concours des bibliothèques de Saône-et-Loire en 2015.

**⊕ Votre lieu préféré en Saône-et-Loire**

La maison de mes parents, près de Bourbon-Lancy. C'est un lieu où le silence est un ami.

**⊕ Votre émission de télé préférée**

Je ne regarde jamais la télévision car je ne supporte ni les écrans ni les cadres. Parce que dehors, m'attend l'infini...

**⊕ L'objet que vous ne jetterez jamais**

Mon stylo-plume "Souris" Namiki – ou le portrait de ma mère.

**⊕ Ce que vous emporteriez sur une île déserte**

La bibliothèque de la Pléiade ! Et un couteau-suisse, deux mousquetons et un bout de corde. Du chocolat Pralus, aussi. Quitte à le voir fondre sur mes doigts.

**⊕ Une personnalité que vous aimeriez être**

Être écrivain, c'est déchirer sa carte d'identité et passer sa vie à migrer dans ses personnages. Alors, nul besoin de fuir. Mais parfois, j'aurais voulu être Zingaro, le frison de Bartabas dans son spectacle Éclipse. Ou le zèbre-cheval d'Enki Bilal dans *La Couleur de l'air*.

**⊕ Votre secret pour être en forme**

De faire de la boxe avec coach Daddy Pierrot Cheng-Shao. Et d'être amoureuse.

**⊕ Votre devise**

« Je ne suis pas né pour couvrir un œuf dur », de Georges Bernanos.

PROPOS RECUEILLIS PAR  
HERVÉ BACHELARD